

## Algemene Leveringsvoorwaarden Vibe Entertainment B.V.

Deze Algemene Voorwaarden zijn gedeponeerd bij de Kamer van Koophandel te 's-Hertogenbosch onder nummer 76489191.

### **Artikel 1. Definities**

In deze Algemene Voorwaarden worden de hierna volgende begrippen in de navolgende betekenis gebruikt, tenzij anders aangegeven.

1. "Vibe Entertainment B.V.", Het boekingsbureau en vertegenwoordiger van de artiest, act, band/ facilitaire dienst. Vibe Entertainment B.V. levert dit via haar handelsnamen BekendeArtiestBoeken.nl en BekendeArtiestBoeken.be;
2. "de opdrachtgever", degene die Vibe Entertainment B.V. een opdracht verstrekt voor het contracteren van één of meerdere artiesten en/ of musici en/ of technici, het organiseren van een evenement of een onderdeel hiervan, het verhuren van faciliteiten;
3. "de artiest", de (beroeps)beoefenaar op het gebied van kunsten en amusement –zijnde artiest, musicus en/ of uitoefenend kunstenaar die tegen betaling deelneemt aan voorstellingen, concerten en/ of uitvoeringen, die direct door het publiek kunnen worden waargenomen, of die worden geregistreerd ten behoeve van openbaarmaking, alsmede degenen die tegen betaling directe technische of artistieke bijstand verlenen ten behoeve van de hiervoor bedoelde voorstellingen, concerten of uitvoeringen, alsmede degenen die tegen een bedongen prijs voor een opdrachtgever een stoffelijk werk met een kunstzinnige waarde tot stand brengen -, die zich jegens Vibe Entertainment B.V. heeft verbonden een bepaalde artistieke prestatie te verrichten;
4. "de toeleverancier", degene die zich direct of indirect jegens Vibe Entertainment B.V. heeft verbonden, diensten te leveren en/ of zaken ter beschikking te stellen, een en ander in de ruimste zin van het woord, zoals onder andere voor zaalhuur, vervoer, decoratie, licht, geluid, catering en beveiliging;
5. "de wederpartij", de opdrachtgever, artiest en/ of toeleverancier;
6. "meerwerk", alle wijzigingen/aanvullingen in, op of voortvloeiende uit de met de opdrachtgever gesloten overeenkomst, waardoor Vibe Entertainment B.V. en/ of de door haar ingeschakelde derden meer werkzaamheden moeten verrichten en/ of hogere (on)kosten moeten maken;
7. "riders", zijnde speciale – aanvullende – bepalingen met betrekking tot de prestaties van de artiest, alsmede met de aard van de gecontracteerde prestaties, welke bepalingen onlosmakelijk verbonden zijn met de overeenkomst;
8. "consument", de natuurlijke persoon die niet handelt in de uitoefening van zijn beroep of zijn bedrijf;
9. "werkzaamheden", de werkzaamheden die Vibe Entertainment B.V. in het kader van de overeenkomst voor de opdrachtgever uitvoert of laat uitvoeren;
10. "locatie", de locatie waar Vibe Entertainment B.V. in opdracht van de opdrachtgever werkzaamheden uitvoert of dient uit te voeren dan wel waar de artiest optreedt of dient op te treden;
11. "evenement", het evenement, het feest of de gelegenheid van de opdrachtgever waar de artiest dient op te treden, aanwezig dient te zijn of een workshop dient te geven;
12. "apparatuur", de goederen, waaronder licht- en geluidsapparatuur, die door de artiest en/of zijn medewerkers tijdens het evenement wordt gebruikt;
13. "rider", een document met informatie over de zaken, (technische) voorzieningen, faciliteiten, diensten, e.d. waarvoor de opdrachtgever zorg dient te dragen
14. "uitkoopsom", zijnde de netto-gage, vermeerderd met sociale lasten en werkgeverslasten en eventueel te vermeerderen met Omzetbelasting;9."optreden", de te leveren (artistieke) prestatie, als omschreven in de overeenkomst.

## **Artikel 2: Algemeen**

1. Deze algemene voorwaarden gelden voor de offertes van Vibe Entertainment B.V. en voor alle overeenkomsten tussen Vibe Entertainment B.V. en de opdrachtgever.
2. De onderhavige Algemene Voorwaarden zijn eveneens van toepassing op alle overeenkomsten met Vibe Entertainment B.V. voor de uitvoering waarvan derden dienen te worden betrokken.
3. Eventuele afwijkingen op deze Algemene Voorwaarden zijn slechts geldig indien deze uitdrukkelijk schriftelijk of per e-mail zijn overeengekomen.
4. De toepasselijkheid van eventuele inkoop- of andere voorwaarden van de opdrachtgever wordt uitdrukkelijk van de hand gewezen.
5. Indien één of meerdere van de bepalingen in deze Algemene Voorwaarden nietig zijn of vernietigd mochten worden, blijven de overige bepalingen van deze Algemene Voorwaarden volledig van toepassing. De nietige of vernietigde bepalingen zullen door Vibe Entertainment B.V. vervangen worden, waarbij voor zoveel mogelijk het doel en de strekking van de oorspronkelijke bepaling(en) in acht wordt genomen.
6. Indien Vibe Entertainment B.V. niet steeds strikte naleving van deze Algemene Voorwaarden verlangt, betekent dit niet dat de bepalingen daarvan niet van toepassing zijn, of dat Vibe Entertainment B.V. in enigerlei mate het recht zou verliezen om in andere gevallen de stipte naleving van de bepalingen van deze Algemene Voorwaarden te verlangen.
7. De opdrachtgever met wie reeds eerder onder de onderhavige Algemene Voorwaarden een overeenkomst werd gesloten, wordt geacht met de toepasselijkheid van deze Algemene Voorwaarden op later met Vibe Entertainment B.V. gesloten overeenkomsten akkoord te zijn gegaan.

## **Artikel 3: Offertes**

1. Ieder aanbod en alle offertes van Vibe Entertainment B.V. zijn vrijblijvend.
2. De opdrachtgever garandeert dat alle gegevens die hij bij de offerteaanvraag aan Vibe Entertainment B.V. kenbaar heeft gemaakt correct en volledig zijn, zodat de offerte van Vibe Entertainment B.V. gebaseerd is op de juiste omstandigheden (van de locatie) en wensen van de opdrachtgever.
3. De intellectuele eigendomsrechten op de offertes en daarbij gevoegde documenten rusten bij Vibe Entertainment B.V. Het is de (potentiële) opdrachtgever niet toegestaan de offerte en daarbij gevoegde documenten aan derden te verstrekken, kenbaar te maken of openbaar te maken.
4. Verschrijvingen of fouten in offertes, overeenkomsten of e-mailberichten van Vibe Entertainment B.V. binden Vibe Entertainment B.V. niet.
5. Indien de aanvaarding (al dan niet op ondergeschikte punten) afwijkt van het in de offerte opgenomen aanbod, dan is Vibe Entertainment B.V. daaraan niet gebonden. De overeenkomst komt dan niet overeenkomstig deze afwijkende aanvaarding tot stand, tenzij Vibe Entertainment B.V. anders aangeeft.

## **Artikel 4: Totstandkoming overeenkomsten**

1. Alle aanbiedingen, zowel schriftelijk als mondeling, van Vibe Entertainment B.V. zijn steeds vrijblijvend. Alle aanbiedingen gelden maximaal 8 dagen en kunnen, alleen met een gegronde reden én in overleg, verlengd worden met maximaal 7 dagen.
2. Na acceptatie van een offerte, heeft Vibe Entertainment altijd 14 dagen de tijd om deze acceptatie te herroepen.
3. De aanbieding wordt een definitieve overeenkomst wanneer de opdrachtgever per e-mail, per WhatsApp of per SMS de boeking bevestigd bij Vibe Entertainment B.V. Op dat moment wordt de wederpartij ook door Vibe Entertainment B.V. ook bevestigd en is een overeenkomst tot stand gekomen.
4. Een uit meerdere onderdelen samengestelde offerte kan enkel integraal en dus niet gedeeltelijk worden geaccepteerd.
5. Vibe Entertainment B.V. zal de overeenkomst met de opdrachtgever schriftelijk vastleggen en zo spoedig mogelijk aan de opdrachtgever doen toekomen. De opdrachtgever draagt er zorg voor dat

een ondertekende kopie van deze overeenkomst per omgaande, maar uiterlijk binnen een termijn van vijf dagen na dagtekening in het bezit is van Vibe Entertainment B.V. Tevens dient de aanbetaling, of het gehele bedrag als het een korte termijnboeking betreft, eveneens binnen de daarvoor gestelde termijn op de factuur, betaald te zijn.

6. Indien Vibe Entertainment B.V. de overeenkomst niet binnen vijf dagen na dagtekening getekend van de wederpartij retour heeft ontvangen, heeft Vibe Entertainment B.V., behoudens recht op nakoming, het recht de overeenkomst te ontbinden, derhalve zonder hierdoor schadeplichtig te worden, mits zulks binnen een redelijke termijn per post of per e-mail aan de wederpartij wordt medegedeeld.

7. Meerwerk wordt altijd afzonderlijk in rekening gebracht. Meerwerk wordt berekend op de grondslag van de bij het aangaan van de overeenkomst gestelde condities. Minderwerk wordt slechts verrekend indien Vibe Entertainment B.V. daarmee expliciet van tevoren schriftelijk heeft ingestemd.

8. Pas nadat de boeking definitief is, is het de opdrachtgever toegestaan het optreden van de artiest tijdens het evenement aan te kondigen en drukwerk te (laten) maken waarop de artiest vermeld wordt.

9. Wijzigingen op de overeenkomst binden Vibe Entertainment B.V. alleen nadat Vibe Entertainment B.V. deze wijzigingen schriftelijk of per e-mail heeft bevestigd.

10. Wijzigingen op de overeenkomst kunnen gevolgen hebben voor de overeengekomen prijs.

11. Vibe Entertainment B.V. is gerechtigd om 50 euro ex 21% BTW administratiekosten in rekening te brengen, indien er op verzoek van de opdrachtgever voor de 2<sup>e</sup> keer een wijziging in het contract

moet plaats vinden, nádat het contract door beide partijen al is getekend. Indien een noodzakelijke wijziging echter te wijten is aan een fout c.q. onjuist handelen van Vibe Entertainment B.V., dan zullen de administratiekosten voor deze betreffende wijziging komen te vervallen. Een 1<sup>e</sup> wijziging is altijd kosteloos.

#### **Artikel 6: Uitvoering van de overeenkomst**

1. Vibe Entertainment B.V. zal de overeenkomst naar beste inzicht en vermogen en overeenkomstig de eisen van goed vakmanschap uitvoeren.

2. Vibe Entertainment B.V. is bevoegd zonder de opdrachtgever daarvan in kennis te stellen de overeenkomst (deels) door een of meerdere derden uit te laten voeren.

3. De opdrachtgever verklaart volledig bekend te zijn met de prestaties van de gecontracteerde artiest, alsmede met de soort en/ of de aard van de gecontracteerde prestaties. Zowel Vibe Entertainment B.V. als de artiest/act zijn volledig vrij in de wijze waarop de overeenkomst en vooral het optreden zal worden uitgevoerd.

4. Vibe Entertainment B.V. verstrekt voorafgaande aan het evenement de rider aan de opdrachtgever.

5. De artiest treedt op tijdens het tijdstip of de tijdstippen die partijen zijn overeengekomen. Een verzoek van de opdrachtgever om het tijdstip of de tijdstippen te wijzigen, hoeft niet door Vibe Entertainment B.V. gehonoreerd te worden.

#### **Artikel 7: Verplichtingen van de opdrachtgever**

1. De opdrachtgever draagt er zorg voor dat alle gegevens waarvan Vibe Entertainment B.V. aangeeft dat deze noodzakelijk zijn of waarvan de opdrachtgever redelijkerwijs behoort te begrijpen dat deze noodzakelijk zijn voor het uitvoeren van de overeenkomst, tijdig beschikbaar zijn.

2. Vibe Entertainment B.V. gaat ervan uit dat de opdrachtgever al zijn wettelijke verplichtingen nakomt. De opdrachtgever staat ervoor in dat hij tijdens het evenement geen handelingen verricht die in strijd zijn met de wet en/of die de (intellectuele eigendoms)rechten van de artiest of van derden schenden.

3. De opdrachtgever dient Vibe Entertainment B.V. 2 weken voorafgaand aan het evenement:

a. op de hoogte te stellen van alle (eventueel gewijzigde) gegevens over de locatie en het evenement die voor Vibe Entertainment B.V. en voor de artiest van belang kunnen zijn;

b. de contactgegevens van de contactpersoon van de opdrachtgever, alsmede de contactpersoon van de techniek aan Vibe Entertainment B.V. te verstrekken.

4. De opdrachtgever staat ervoor in dat Vibe Entertainment B.V. en de artiest alle noodzakelijke voorbereidingen tijdig op de locatie kunnen uitvoeren onder kosteloze terbeschikkingstelling van de nodige faciliteiten en dat Vibe Entertainment B.V. en de artiest de werkzaamheden ongestoord en onder veilige omstandigheden kunnen uitvoeren.

5. De opdrachtgever dient, zonder hiervoor kosten aan Vibe Entertainment B.V. in rekening te brengen, ervoor zorg te dragen dat:

- a. de rider wordt nageleefd;
- b. de locatie tijdig toegankelijk is voor de artiest en zijn medewerkers;
- c. de specificaties en/of aanwijzingen waarop de door Vibe Entertainment B.V. te verrichten werkzaamheden gebaseerd zijn volledig en juist zijn;
- d. Vibe Entertainment B.V. beschikt over van belang zijnde afspraken die gemaakt zijn met een overheidsinstantie of andere organisatie;
- e. alle noodzakelijke vergunningen, ontheffingen en toestemmingen zijn verleend;
- f. op de locatie een stevig podium en stroom aanwezig is;
- g. de veiligheid van de artiest gewaarborgd is;
- h. voor zover de omvang van het evenement en/of de populariteit van de artiest dat verlangt, een beveiligingsbedrijf het evenement en de artiest beveiligd;
- i. tijdens het evenement overheidsvoorschriften worden nageleefd, waaronder het niet toelaten tot het evenement van een hoger aantal bezoekers dan is toegestaan;
- j. op eerste verzoek van Vibe Entertainment B.V. of van de artiest een ruimte met een of meerdere tafels beschikbaar wordt gesteld zodat producten van de artiest tijdens het evenement verkocht kunnen worden;
- k. de benodigde geluid- en lichtapparatuur op de locatie aanwezig is inclusief kundig personeel dat deze apparatuur kan bedienen;
- l. in de buurt van de locatie een kleedkamer aanwezig is voor de artiest en zijn medewerkers die middels een code of sleutel gesloten kan worden. Deze kleedkamer dient 1 uur voorafgaand aan het optreden en 1 uur na afloop van het optreden beschikbaar te zijn. In deze kleedkamer dient licht, verwarming, een tafel, stoelen, een spiegel, stromend water, schone handdoeken, een kledingrek, stroom, koffie, thee, frisdrank en mineraalwater aanwezig is zijn. In de nabije omgeving van de kleedkamer dienen toiletten aanwezig te zijn;
- m. tijdens het evenement voldoende goed functionerende nooduitgangen en brandblusvoorzieningen aanwezig zijn;
- n. in de buurt van het podium parkeerplaatsen beschikbaar zijn voor de artiest, zijn medewerkers, Vibe Entertainment B.V. en zijn medewerkers.

6. Komt de opdrachtgever zijn verplichtingen die voortvloeien uit dit artikel niet na, dan kan Vibe Entertainment B.V. nimmer aansprakelijk worden gesteld, behoudt Vibe Entertainment B.V. het recht nakoming van de overeenkomst van de opdrachtgever te vorderen, kan dat vertraging in de uitvoering tot gevolg hebben en kan dat leiden tot extra kosten. Vibe Entertainment B.V. kan niet aansprakelijk worden gesteld voor deze vertraging en heeft het recht de extra kosten aan de opdrachtgever in rekening te brengen.

7. Voor zover de opdrachtgever in het kader van de uitvoering van de overeenkomst zich verbonden heeft tot de levering van bepaalde materialen en/of het (laten) verrichten van bepaalde werkzaamheden, is de opdrachtgever verantwoordelijk voor het tijdig leveren en/of (laten) uitvoeren. Indien dit niet tijdig geschiedt, is de opdrachtgever hiervoor aansprakelijk.

8 De opdrachtgever is verplicht Vibe Entertainment B.V. en de artiest tijdig op de hoogte te stellen van wijzigingen in omstandigheden die voor Vibe Entertainment B.V. en/of voor de artiest relevant (kunnen) zijn.

9. De opdrachtgever vrijwaart Vibe Entertainment B.V. voor eventuele aanspraken van derden die in verband met de uitvoering van de overeenkomst schade lijden en welke aan de opdrachtgever toerekenbaar is.

10. De opdrachtgever behandelt alle persoonlijke gegevens van de artiest die aan hem ter beschikking zijn gesteld vertrouwelijk en verwerkt deze persoonlijke gegevens in overeenstemming met de

Algemene Verordening Gegevensbescherming (AVG). Het is de opdrachtgever niet toegestaan de persoonlijke gegevens van de artiest te gebruiken voor een ander doel dan waarvoor de persoonlijke gegevens ter beschikking zijn gesteld of aan een derde te verstrekken.

11. Indien de artiest optreedt tijdens een besloten van evenement, dan is het de opdrachtgever enkel toegestaan personen tot het evenement toe te laten die vallen onder de overeengekomen doelgroep van het evenement en is het de opdrachtgever niet toegestaan het evenement te promoten. Onder een besloten evenement wordt verstaan: een optreden zonder openbare verkoop van toegangsbewijzen en/of het maken van publiekelijke reclame of bekendmaking. Indien het optreden van de artiest bekend wordt gemaakt op uitnodigingen, dan is dit enkel toegestaan op de volgende wijze: "Optreden van ....". Enige andere vorm van bekendmaking dienen partijen schriftelijk overeen te komen. Indien de opdrachtgever in strijd handelt met dit artikel, dan heeft Vibe Entertainment B.V. het recht het optreden te annuleren, zonder dat de opdrachtgever aanspraak kan maken op schadevergoeding of enige andere vorm van compensatie en onverminderd de betalingsverplichting van de opdrachtgever van de totale overeengekomen vergoeding.

12. Een verrassingsoptreden dienen partijen altijd schriftelijk overeen te komen.

13. In het geval van een openlucht optreden een podium aanwezig is en dat dit podium deugdelijk, afgeschermd en overdekt is, opdat de weersomstandigheden redelijkerwijs geen schade kunnen toebrengen aan de betrokkenen en/ of zaken van de artiest, toeleverancier en/ of Vibe Entertainment B.V.

14. Het is de opdrachtgever niet toegestaan zonder de voorafgaande toestemming van Vibe Entertainment B.V. zijn rechten en plichten die voortvloeien uit de overeenkomst aan een derde over te dragen.

15. De opdrachtgever staat ervoor dat hij alle kosten die verband houden met het optreden van de artiest en het evenement voor zijn rekening neemt.

16. Indien de opdrachtgever zijn verplichtingen jegens Vibe Entertainment B.V., die voortvloeien uit deze Algemene Voorwaarden, de overeenkomst of de wet niet, niet tijdig of niet naar behoren nakomt of onrechtmatig jegens Vibe Entertainment B.V. handelt, dan dient de opdrachtgever alle schade aan Vibe Entertainment B.V. te vergoeden die Vibe Entertainment B.V. daardoor lijdt.

### **Artikel 8: Bepalingen met betrekking tot het evenement**

1. De artiest is verplicht ruim van te voren aanwezig te zijn, met alle zaken die voor het optreden nodig zijn, tenzij schriftelijk van te voren is overeengekomen, dat de opdrachtgever voor bepaalde zaken zorg draagt (zoals gewoonlijk beschreven in de overeenkomst en/of de rider)..

2. BUMA/STEMRA (in België: SENA) rechten komen volledig voor rekening van de opdrachtgever, tenzij schriftelijk anders overeengekomen. Vibe Entertainment B.V. aanvaard geen enkele aansprakelijkheid indien opdrachtgever niet aan de afdracht BUMA/STEMRA c.q. SENA heeft voldaan.

3. De opdrachtgever verklaart ermee bekend te zijn:

a. dat de artiest en zijn medewerkers, die noodzakelijk aanwezig moeten zijn bij het optreden, tijdens het optreden per uur recht heeft op twee gratis consumpties, tenzij vooraf anders schriftelijk is overeengekomen;

b. dat de artiest en zijn medewerkers, die noodzakelijk aanwezig moeten zijn bij het optreden, recht heeft op een gratis eenvoudige maaltijd, indien diens deelname aan het evenement langer dan 4 vier uur duurt;

c. dat de artiest gerechtigd is elk gecontracteerd uur tien minuten te pauzeren, tenzij vooraf anders schriftelijk is overeengekomen.

4. Het maken van beeld- en/ of geluidsopnamen is slechts toegestaan na vooraf verkregen schriftelijke toestemming van Vibe Entertainment B.V. Opnames met een mobiele telefoon vallen hier niet onder.

5. a. Vibe Entertainment behoudt zich het recht voor alsnog een onderdeel van het evenement te annuleren, zulks tot uiterlijk tien dagen voor de datum van het evenement, hetzij in overleg met de opdrachtgever het evenement naar een andere datum te verplaatsen (dit onder dezelfde voorwaarden), ingeval de artiest op de datum van het evenement een televisieoptreden c.q. tv

opname c.q. CD opname en/of een buitenlandse tournee heeft, zonder dat Vibe Entertainment B.V. hierdoor jegens de opdrachtgever schadeplichtig wordt.

b. In het geval zich een situatie voordoet zoals beschreven in 5a, dan wel de desbetreffende artiest door ziekte en/ of overmacht niet in staat is tijdens het evenement op te treden, heeft Vibe Entertainment B.V. het recht het desbetreffende optreden door een andere gelijkwaardige artiest te (doen) vervangen, waarbij de eventuele in redelijkheid te maken extra kosten voor rekening komen van de opdrachtgever, zonder dat dit de opdrachtgever het recht geeft de overeenkomst met Vibe Entertainment B.V. (gedeeltelijk) te annuleren.

8. De toeleverancier garandeert een juiste uitvoering te geven aan diens verplichtingen voortvloeiende uit de met Vibe Entertainment B.V. gesloten overeenkomst met betrekking tot de te leveren diensten en/ of de ter beschikking te stellen zaken.

#### Artikel 10: Prijzen

1. Prijsopgaven worden steeds gedaan op basis van de op het tijdstip van de offerte en/of het sluiten der overeenkomst geldende prijzen.

2. Indien zich tussen het tijdstip van het sluiten van de overeenkomst met de wederpartij en het moment van nakoming van de verplichting uit hoofde van deze overeenkomst aan de kant van Vibe Entertainment B.V. prijsverhogingen –bijvoorbeeld met betrekking tot fiscale lasten, accijnzen, loonkosten, vervoerskosten, technische- en/ of organisatorische kosten – mochten voordoen, is Vibe Entertainment B.V. gerechtigd om deze kosten alsnog in rekening te brengen bij de opdrachtgever. Indien voornoemde prijsverhogingen in geen verhouding staan tot de hoogte van de prijsopgaven ten tijde van het sluiten van de overeenkomst, heeft ieder der partijen het recht de overeenkomst te ontbinden.

3. Vermelde prijzen zijn exclusief btw, tenzij anders is aangegeven.

4. Vermelde prijzen zijn exclusief de vergoeding voor Buma/Stemra en Sena, tenzij anders is aangegeven.

5. In een uitkoopsovereenkomst zijn de eventueel verschuldigde loonbelasting en/ of sociale verzekeringspremies premies inbegrepen.

6. Vibe Entertainment B.V. heeft het recht zijn prijzen van tijd tot tijd aan te passen.

6. De informatie en de prijzen op de website [www.bekendeartiestboeken.nl](http://www.bekendeartiestboeken.nl) zijn altijd onder voorbehoud van tussentijdse (prijs)wijzigingen c.q. aanpassingen. Er kan zodoende geen enkel recht worden ontleend aan de daarop vermelde informatie. Vibe Entertainment B.V. is wel verplicht om eventuele opdrachtgevers voorafgaande aan definitieve boeking te wijzen op eventuele afwijkingen.

#### Artikel 11: Rechten

De rechten (van intellectuele eigendom) op alle door Vibe Entertainment B.V. ontwikkelde en uitgewerkte concepten ten behoeve van een (onderdeel van een) evenement, welke aan opdrachtgever worden gepresenteerd en/ of ter beschikking worden gesteld, waaronder begrepen offertes, documentatie, ontwerpen en/ of andere (schriftelijke) uitwerkingen, berusten uitsluitend bij Vibe Entertainment B.V. Het is de opdrachtgever niet toegestaan om zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van Vibe Entertainment B.V. van voornoemde concepten gebruik te maken of de inhoud hiervan aan derden kenbaar te maken.

#### Artikel 12: Betalingen

1. Tenzij uitdrukkelijk anders van te voren schriftelijk is overeengekomen, dient volledige betaling door de opdrachtgever te geschieden 30 dagen voor datum van uitvoering. De opdrachtgever heeft in geen enkel geval recht heeft op verrekening en/ of opschorting.

2. Vibe Entertainment B.V. hanteert, ter garantstelling, een aanbetaling van 25%, te voldoen binnen 5 dagen na ondertekening van de overeenkomst.

3. Indien de overeenkomst tot stand komt 30 dagen of korter voorafgaand aan het optreden, dan dient de totale vergoeding binnen 5 dagen door de opdrachtgever te worden voldaan. Indien de

overeenkomst tot stand komt 14 dagen of korter voorafgaande aan het optreden, dan dient de totale vergoeding direct per omgaande te worden betaald. Zonder betaling vooraf zal het optreden géén doorgang vinden, echter met behoud van de contractueel vastgelegde betalingsverplichting jegens Vibe Entertainment B.V. door de opdrachtgever.

3. Voor bepaalde artiesten hanteert (het management van) een artiest een afwijkende betaalregeling. In voorkomende gevallen geldt(en) dan de betaaltermijn(en) van de artiest, en niet de standaard betaaltermijnen van Vibe Entertainment B.V. Deze afwijking zal vooraf schriftelijk of per e-mail aan de opdrachtgever worden gecommuniceerd.

3. Indien de opdrachtgever niet tijdig aan al diens betalingsverplichtingen heeft voldaan is deze van rechtswege in verzuim. Vibe Entertainment B.V. heeft dan het recht om zonder nadere aankondiging van de opdrachtgever in rechte nakoming te vorderen.

4. Bij niet, niet volledige of niet tijdige betaling is de opdrachtgever voor iedere maand over het aan Vibe Entertainment B.V. verschuldigde bedrag een rente verschuldigd gelijk de wettelijke rente verhoogd met een contractuele rente van twee procent, waarbij een gedeelte van de maand bij de berekening als een gehele maand wordt aangemerkt. Daarnaast is de opdrachtgever in dat geval aan Vibe Entertainment B.V. tevens de buitengerechtelijke incassokosten verschuldigd, welke vijftien procent bedragen over het verschuldigde, doch met een minimum van tweehonderdvijftig euro.

5. Onverminderd het vorenstaande is de opdrachtgever gehouden alle andere door Vibe Entertainment B.V. in redelijkheid te maken kosten, waaronder mede begrepen de volledige juridische kosten, te vergoeden.

6. In het geval de opdrachtgever in strijd handelt met lid 1, lid 2 en/ of lid 7 van dit artikel heeft Vibe Entertainment B.V. het recht diens verplichtingen jegens de opdrachtgever op te schorten.

7. In het geval er meer dan één opdrachtgever is, is ieder der opdrachtgevers jegens Vibe Entertainment B.V. voor de volledige betaling van het factuurbedrag hoofdelijk aansprakelijk.

8. Vibe Entertainment B.V. is steeds gerechtigd de opdrachtgever te verzoeken genoegzame zekerheid te stellen voor de nakoming van diens betalingsverplichtingen. De opdrachtgever is steeds gehouden de gevraagde zekerheid op eerste verzoek van Vibe Entertainment B.V. te verschaffen.

9. De opdrachtgever verplicht zich jegens Vibe Entertainment B.V. nimmer direct betalingen te verrichten aan de desbetreffende toeleverancier en/ of artiest, tenzij anders is overeengekomen.

#### Artikel 13: Annulering

1. De wederpartij dient gehele of gedeeltelijke annulering van de met Vibe Entertainment B.V. gesloten overeenkomst schriftelijk of per e-mail aan Vibe Entertainment B.V. mede te delen.

2. In het geval de opdrachtgever de met Vibe Entertainment B.V. gesloten overeenkomst annuleert is de opdrachtgever, naast een eventuele schadevergoeding, de totale overeengekomen uitkoopgagge jegens Vibe Entertainment B.V. verschuldigd. Daarnaast is de opdrachtgever, bij een eenzijdige annulering, tevens aansprakelijk voor alle externe kosten welke niet meer geannuleerd kunnen worden: deze worden altijd 100% doorbelast.

3. Artikel 12 van deze Algemene Voorwaarden is mede van toepassing op verschuldigde betalingen conform dit artikel lid 2.4. De opdrachtgever vrijwaart Vibe Entertainment B.V. volledig voor iedere aanspraak van de artiest, toeleverancier en/ of derde, welke voortvloeit uit de gehele of gedeeltelijke annulering van de overeenkomst.

4. Vibe Entertainment B.V. is gerechtigd het optreden van de artiest te annuleren, zonder enige schadevergoeding aan de opdrachtgever verschuldigd te zijn, indien door (een wijziging in) de aard van het evenement en/of (een wijziging in) de programmering van het evenement Vibe Entertainment B.V. het vermoeden heeft dat optreden door de artiest op het evenement nadelige gevolgen kan hebben voor de artiest, zoals reputatieschade.

#### Artikel 14: Meerkosten

Extra kosten worden aan de opdrachtgever in rekening gebracht indien:

- 1a. tijdens de uitvoering van de werkzaamheden blijkt dat de oorspronkelijk overeengekomen dan wel verwachte hoeveelheid werk in zodanige mate onvoldoende werd ingeschat bij het sluiten van de overeenkomst, en zulks niet toerekenbaar is aan Vibe Entertainment B.V., dat in redelijkheid niet van Vibe Entertainment B.V. mag worden verwacht de overeengekomen werkzaamheden te verrichten tegen de oorspronkelijk overeengekomen prijs;
  - b. de overeenkomst op verzoek van de opdrachtgever wordt uitgebreid of gewijzigd, waaronder het wijzigen van het tijdstip of de tijdstippen waarop de artiest optreedt;
  - c. er sprake is van onvoorziene of gewijzigde omstandigheden;
  - d. blijkt dat de locatie andere eigenschappen bevat dan waarvan Vibe Entertainment B.V. bij het tot stand komen van de overeenkomst is uitgegaan;
  - e. de opdrachtgever niet voldoet aan zijn verplichtingen jegens Vibe Entertainment die volgen uit de overeenkomst, de rider of deze algemene voorwaarden.
2. Indien er sprake is van een omstandigheid die tot meerkosten leidt, dan wordt de opdrachtgever daarvan zo spoedig mogelijk in kennis gesteld.
  3. Facturatie van eventuele meerkosten geschiedt onverwijld na het optreden. Voor meerkosten welke achteraf door Vibe Entertainment B.V. worden gefactureerd, dient de opdrachtgever voorafgaande aan het optreden per e-mail, SMS of WhatsApp een goedkeuring te geven.

#### Artikel 15: Opschorting en ontbinding

1. Vibe Entertainment B.V. is gerechtigd de uitvoering van de overeenkomst met onmiddellijke ingang op te schorten indien:
  - a. Vibe Entertainment B.V., de door Vibe Entertainment B.V. ingeschakelde derde of de artiest bij het uitvoeren van de overeenkomst naar de mening van Vibe Entertainment B.V. wordt of dreigt te worden blootgesteld aan een gevaarlijke situatie, waaronder weersomstandigheden die tot een gevaarlijke situatie zouden kunnen leiden;
  - b. het materiaal waarmee alsmede de omstandigheden waarin de overeenkomst dient te worden uitgevoerd niet voldoen aan de daaraan door de wet gestelde eisen; c. na het sluiten van de overeenkomst Vibe Entertainment B.V. ter kennis is gekomen omstandigheden goede grond geven te vrezen dat de opdrachtgever de verplichtingen niet zal nakomen;
  - d. de opdrachtgever een factuur niet tijdig betaalt.
2. De opdrachtgever wordt zo spoedig mogelijk van een opschorting zoals vermeld in artikel 12.1 in kennis gesteld.
3. Vibe Entertainment B.V. is bevoegd de overeenkomst te ontbinden, indien de opdrachtgever zijn verplichtingen jegens Vibe Entertainment B.V. niet nakomt, waaronder zijn betalingsverplichting en de verplichting tot het verstrekken van informatie, en de opdrachtgever geen gehoor heeft gegeven aan een gestuurde ingebrekestelling waarin de opdrachtgever een redelijke termijn wordt geboden om alsnog na te komen. Een ingebrekestelling kan achterwege blijven indien nakoming blijvend onmogelijk is.
4. Vibe Entertainment B.V. is bevoegd de overeenkomst te ontbinden, indien de opdrachtgever surséance van betaling verzoekt of deze aan de opdrachtgever wordt verleend, ingeval de opdrachtgever failliet wordt verklaard of een verzoek daartoe wordt ingediend, ingeval de opdrachtgever niet in staat is aan zijn schulden te voldoen, overgaat tot beëindiging of liquidatie van zijn bedrijf, onder curatele wordt gesteld of ingeval een bewindvoerder wordt benoemd.
5. Voorts is Vibe Entertainment B.V. bevoegd de overeenkomst te ontbinden indien zich omstandigheden voordoen welke van dien aard zijn dat nakoming van de overeenkomst onmogelijk is of naar maatstaven van redelijkheid en billijkheid niet langer kan worden gevergd dan wel indien zich anderszins omstandigheden voordoen welke van dien aard zijn dat ongewijzigde instandhouding van de overeenkomst in redelijkheid niet mag worden verwacht.
6. Indien Vibe Entertainment B.V. tot opschorting of ontbinding overgaat, is hij op generlei wijze gehouden tot vergoeding van schade en kosten daardoor op enigerlei wijze ontstaan.



7. Indien de overeenkomst (deels) wordt ontbonden, dan zijn de vorderingen van Vibe Entertainment op de opdrachtgever onmiddellijk opeisbaar. Indien Vibe Entertainment B.V. de nakoming van de verplichtingen opschort, behoudt hij zijn aanspraken uit de wet en overeenkomst.

8. Vibe Entertainment B.V. behoudt steeds het recht schadevergoeding te vorderen, waaronder omzetverlies.

#### Artikel 16: Aansprakelijkheid/Vrijwaring

1. Vibe Entertainment B.V. kan door de wederpartij nimmer aansprakelijk worden gesteld voor enigerlei schade, van welke aard dan ook en onverschillig door welke oorzaak ontstaan, behoudens in het geval van duidelijke opzet en/ of grove schuld van het Vibe Entertainment B.V. of haar leidinggevenden. Indien en voor zover op Vibe Entertainment B.V. enige aansprakelijkheid mocht rusten, uit welke hoofde dan ook, is deze aansprakelijk te allen tijde beperkt tot het bedrag van het door Vibe Entertainment B.V. uit hoofde van de desbetreffende opdracht op dat moment aan de wederpartij gefactureerde bedrag dan wel indien dit nog niet mocht zijn gebeurd het ter zake te factureren bedrag.

2. Vibe Entertainment B.V. is jegens de wederpartij niet aansprakelijk in geval van verlies, diefstal en/ of beschadiging van aan de wederpartij toebehorende gelden en/of zaken, gedurende het evenement.

3. De opdrachtgever is aansprakelijk voor iedere schade aan en/ of verlies van door Vibe Entertainment B.V. of door derden – al dan niet tegen betaling – aan de opdrachtgever ter beschikking gestelde zaken, alsmede voor schade aan en/ of verlies van gebruikte zaken ten behoeve van het optreden van de artiest. De opdrachtgever vrijwaart Vibe Entertainment B.V. voor iedere aanspraak ter zake.

4. In het geval van meerwerk en/ of overmacht (als hierna bedoeld in artikel 17) komen alle (on)kosten van Vibe Entertainment B.V., waaronder begrepen alle (on)kosten van – al dan niet door Vibe Entertainment B.V. ingeschakelde – derden, volledig voor rekening van de opdrachtgever. De opdrachtgever vrijwaart Vibe Entertainment B.V. tegenover derden voor iedere aanspraak ter zake.

5. Onverminderd de bevoegdheid van Vibe Entertainment B.V. om van de wederpartij al dan niet (gedeeltelijk) nakoming of ontbinding van de overeenkomst te vorderen, is de wederpartij volledig aansprakelijk voor alle schade, vervolg schade daaronder begrepen, van Vibe Entertainment B.V., voortvloeiende uit het niet of niet volledig voldoen aan enige in deze algemene voorwaarden genoemde garantie en/ of verplichting. De wederpartij vrijwaart Vibe Entertainment B.V. tegenover derden voor iedere aanspraak ter zake.

6. Indien Vibe Entertainment B.V. en/of de artiest tijdens het evenement schade lijdt, waaronder verlies, beschadiging of diefstal van zaken of letselschade, dan is de opdrachtgever hiervoor aansprakelijk, tenzij de schade is veroorzaakt door een handelen en/of nalaten van Vibe Entertainment en/of van de artiest. De opdrachtgever dient zich voor dergelijke risico's zodanig te hebben verzekerd dat de door Vibe Entertainment B.V. en de artiest opgelopen schades volledig vergoed worden door de verzekeraar van de opdrachtgever. Op eerste verzoek van Vibe Entertainment B.V. dient de opdrachtgever een kopie van de polis van deze verzekering aan Vibe Entertainment B.V. te verstrekken.

7. Bij het niet afsluiten van een deugdelijke verzekering is de opdrachtgever zelf verplicht om alle schade, zoals hierboven gemeld in lid 6, zelf te vergoeden.

#### Artikel 17: Overmacht

1. Onvoorziene omstandigheden, van welke aard dan ook, waardoor Vibe Entertainment B.V. diens verplichtingen uit hoofde van de met de wederpartij gesloten overeenkomst niet, niet tijdig of niet zonder naar zijn oordeel bezwarende extra inspanningen en/ of kosten kan nakomen, zullen voor Vibe Entertainment B.V. als overmacht gelden. Onder onvoorziene omstandigheden worden mede verstaan:

- mobilisatie, oorlog, molest, terrorisme; oproeren; oorlogsgevaren
- een dag van nationale rouw;
- epidemie of pandemie
- belemmeringen door derden, die van overheden inbegrepen

- verkeersbelemmering
- contingenterings- of andere overheidsmaatregelen
- werkstaking;
- weersinvloeden; overstromingen; aardverschuivingen; natuurrampen;
- ziekte of persoonlijke (familie) omstandigheden van de artiest (bv. overlijden/geboorte);
- brand
- internetstoring; virusinfectie of computerinbraak door derden
- het kapot gaan van de apparatuur
- het hebben van radio/TV/film- of geluidsopnamen van de artiest
- het hebben van een optreden in het buitenland van de artiest
- het niet, niet tijdig of niet behoorlijk voldoen door een derde, van wie Vibe Entertainment B.V. voor de uitvoering van de overeenkomst afhankelijk is, aan diens verplichtingen jegens Vibe Entertainment B.V.

2. Met inachtneming van artikel 16 lid 4 van deze voorwaarden is Vibe Entertainment B.V. in geval van overmacht gerechtigd:

- a. hetzij de overeenkomst met de wederpartij (gedeeltelijk) te ontbinden, zulks door een eenvoudige schriftelijke mededeling hiervan aan de wederpartij, derhalve zonder rechterlijke tussenkomst en zonder dat Vibe Entertainment B.V. hierdoor jegens de wederpartij schadeloos wordt;
- b. hetzij in overleg met de opdrachtgever het betreffende evenement en/ of optreden van de artiest te verschuiven naar een nieuw tijdstip of nieuwe datum. Voor zover hierdoor sprake is van meerwerk is artikel 2 lid 4 van deze Algemene Voorwaarden van toepassing.

3. Het niet verkrijgen van enige noodzakelijke vergunning of ontheffingen aan de zijde van de opdrachtgever levert voor de opdrachtgever géén overmacht op.

#### Artikel 11 b. Onverbindendheid/ Hiaten

Indien één of meer bepalingen van deze Algemene Voorwaarden onverbindend mochten zijn of worden, bijvoorbeeld in het geval in rechte mocht komen vast te staan dat het een onredelijk bezwarend beding betreft, blijven de overige bepalingen onverminderd van kracht. Partijen verplichten zich alsdan om een niet verbindende bepaling te vervangen door een bepaling die wel verbindend is en die – gelet op het doel en de strekking van deze Algemene Voorwaarden – zo min mogelijk afwijkt van de niet verbindende bepaling.

#### Artikel 12. Geschillen

1. Op de door Vibe Entertainment B.V. gesloten overeenkomsten en de uitvoering daarvan is uitsluitend Nederlands recht van toepassing.

2. Geschillen, voortkomende uit de overeenkomst zullen door alle partijen zonder uitzondering worden voorgelegd aan het kantongerecht te 's-Hertogenbosch.